

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городищенский детский сад «Радуга»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ ГДС «Радуга»
Протокол №1 от «01» 09 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ ГДС «Радуга»
Печенкиной М.В. Печенкиной
Приказ №101 от «01» 09 2025г.



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с
интеллектуальными нарушениями**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Городищенский детский сад «Радуга»
(детского сада р/п Городище структурного
подразделения МБДОУ ГДС «Радуга»)
на 2025-2029 учебный год

Составили:
учитель-логопед И.И. Рублёва,
педагог-психолог
Е.А. Бардаченко,
старший воспитатель М.Н.Обухова,
муз.руководитель М.В.Чернавина,
воспитатель: С.А.Подгорная

Содержание:

№	Название раздела	Стр.
I	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5-7
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	7-9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9-11
II	Содержательный раздел	11
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11-12
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	12-20
2.1.2.	Познавательное развитие	20-28
2.1.3.	Речевое развитие	28-31
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	31-44
2.1.5.	Физическое развитие	44-50
2.2.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха	50-61
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	61-64
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	64-68
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	68-70
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями слуха	70-72
2.7.	Рабочая программа воспитания	72
2.7.1.	Пояснительная записка	72-73
2.7.2.	Целевой раздел. Цели и задачи воспитания	73
2.7.3.	Направления воспитания	73-77
2.7.4.	Целевые ориентиры воспитания	77
2.7.5.	Содержательный раздел Программы воспитания: - уклад ДОУ - принципы жизни и воспитания ДОУ - социокультурный контекст, социальное партнерство - образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж - традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОУ - воспитывающая среда ДОУ - общности (сообщества) ДОУ	78-87
2.7.6.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	87-109

2.7.7.	Задачи воспитания в образовательных областях	109-115
2.7.8.	Работа с родителями	115-116
2.7.9.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	116-117
2.7.10.	Социальное партнерство	117
2.7.11.	Организационный раздел Программы воспитания	117
2.7.11.1.	Условия реализации Программы воспитания	117-118
2.7.11.2.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	118-119
2.7.11.3.	Кадровое обеспечение	119-120
2.7.11.4.	Нормативно-методическое обеспечение	120
III.	Организационный раздел	120
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушениями слуха	120-121
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями слуха	121
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	121-124
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	124-125
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	125
3.6.	Материально-технические условия реализации Программы	125-129
3.7.	Режим и распорядок дня	129-145
3.8.	Методическая литература	145-151
Приложение:		
Тематическое планирование индивидуальной работы учителя-логопеда и педагога-психолога с ребенком второй младшей группы с интеллектуальными нарушениями		
Тематическое планирование по всем образовательным областям ФГОС (в соответствии с парциальными программами) во второй младшей группе		
Краткая презентация Программы		
Федеральный календарный план воспитательной работы		
Календарный план воспитательной работы к Программе воспитания		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Городищенский детский сад «Радуга» (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО).

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с интеллектуальными нарушениями, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (ИН):

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Географическое месторасположение

Волгоградская область – субъект Российской Федерации, входит в состав Южного федерального округа, является частью Поволжского экономического района. Волгоградская область граничит на севере с Саратовской областью, на северо-западе – с Воронежской областью, на западе, юго-западе и юге – с Ростовской областью, на юге и юго-востоке – с Астраханской областью, на юге – с Республикой Калмыкия, на востоке – с Казахстаном (Западно-Казахстанская область).

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда, в которой человек растет и живет, включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в рабочей программе воспитания.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

В шаговой доступности от МБДОУ ГДС «Радуга» расположены организации, полезные для проведения экскурсионных и развивающих мероприятий с дошкольниками.

- МБОУ ГСШ № 1 (обеспечение преемственности в образовательном процессе на основе сотрудничества педагогов ДОУ, учителей школы и родителей; создание условий для возникновения и поддержания интереса к обучению в школе; создание условий для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения);
- МБУК «Межпоселенческая библиотека Городищенского муниципального района» (речевое и познавательное развитие детей, приобщение к чтению);
- МБУ ДОД «Городищенская ДЮСШ» (физическое развитие детей, формирование основ ЗОЖ);
- Дворец культуры Городищенского района, Городищенский Центр детского творчества (развитие творческих способностей детей, создание условий для совместной деятельности взрослых и детей);
- Городищенский историко-краеведческий музей им. Г.С. Шаповаловой (развитие познавательных и творческих способностей детей, создание условий для совместной деятельности взрослых и детей, воспитание национальной и общекультурной идентичности);
- МБУ «Центр по патриотической работе, спорту и молодежной политике Городищенского муниципального района» (воспитание патриотизма, формирование основ ЗОЖ);
- Городищенский центр социального обслуживания населения (личностное и познавательное развитие детей).

Реализация интереса к культурно-историческому наследию происходит не только в учебном процессе, но и в ходе праздников и развлечений. Все мы знаем, что музыка обладает особой силой воздействия на чувства, а эмоциональный настрой возбуждает у детей интерес к национальной культуре.

Использование технологий по краеведению позволяет познакомить детей с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экономическим своеобразием родного региона, в нашем случае – поселком Городище и Волгоградской областью, дать представления о профессиях региона (фермер и др.). При ознакомлении детей с родным краем создаются благоприятные условия, при которых у них расширяется кругозор, развиваются познавательные способности, любознательность, обогащается и развивается речь, решаются так же задачи эстетического воспитания и детского творчества.

Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников, не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане.

Характеристика контингента обучающихся

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен

существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Особенности развития детей с ИН

Умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) – стойкое психическое недоразвитие, имеющее сложную структуру; при ИН наблюдаются: ведущая недостаточность познавательной деятельности (в первую очередь абстрактного мышления, процессов обобщения и отвлечения) и нарушение динамики нервных процессов (инертность психики), а также вторичные отклонения – недоразвитие речи, эмоционально-волевой сферы, отклонения в физическом развитии и поведении.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ИН к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ИН. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ИН, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми с ИН:

Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью - к трем годам ребенок умеет:

- 1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;
- 2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- 3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- 4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- 5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- 6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими;
- 7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;
- 8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- 9) откликается на свое имя;
- 10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай").

При умеренной и тяжелой умственной отсталости:

- 1) откликается на свое имя;
- 2) понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми

педагогическим работником;

3) может пользоваться ложкой по назначению;

4) владеет прямохождением (самостоятельно ходит);

5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;

6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);

7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);

8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные звуки);

9) показывает по просьбе педагогического работника названный им знакомый предмет (игрушку).

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;

4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

- 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
 - 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
 - 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
 - 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
 - 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
 - 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.
- Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:*
- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
 - 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
 - 3) самостоятельно ходить;
 - 4) владеть элементарными навыками в быту;
 - 5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
 - 6) проявлять интерес к другим детям.

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ИН, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ИН планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ИН;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ИН;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ИН с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО должны учитывать не только

возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ИН;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ИН.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ИН;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ИН в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ИН;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития обучающихся с ИН в дошкольном детстве;
 - с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ИН на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ИН на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ИН используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ИН по Программе;
 - внутренняя оценка, самооценка ДОО;
 - внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.
- На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ИН;
 - задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ИН.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для

обучающихся с ИН.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ИН, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ИН, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ИН в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в т.ч. развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ИН, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ИН.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения ДОО, педагогическим коллективом ДОО. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного

образования обучающихся с ИН и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ИН, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация ФОП ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ИН, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются: совершенствовать умения действовать совместно с другими детьми, действовать по подражанию педагогическому работнику и другим детям;

совершенствовать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагогического работника;

учить называть по имени педагогических работников и обучающихся, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

обучать умения выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

обучать использовать коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с педагогическим работником и с другими детьми в различных ситуациях;

обучать ориентироваться на оценку педагогического работника своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагогического работника, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту;

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет:

совершенствовать у обучающихся умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

формировать понимания жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагогического работника;

обучать положительному восприятию других детей (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия с ними;

развивать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами;

формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на обучающихся;

формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на педагогического работника и других детей в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения с

педагогическим работником и другими детьми, давая им возможность тактильно почувствовать голосовые реакции педагогических работников;

- адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.

Обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием, откликаться на свое имя, называть его;
- показывать по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);
- использовать коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");
- понимать и использовать жесты и слова с педагогическим работником.

При формировании игры основными задачами являются:

- совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая педагогическому работнику (позже другому ребенку);
- учить обучающихся брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки ("посадим зверей в тележку", "посадим елочки", "расставим матрешек", "опустим фасоль в бутылочку");
- продолжать учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски Сегена, "зоопарк");
- вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 - 3 форм);
- учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и переключать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук;
- способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества;
- создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками ("Зайка прыгает по кочкам", "Мишка топает по лесенке", "Перевезем игрушки", "Покормим кукол", "Покатай матрешку в тележке").

Обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

Основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка со педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;
- обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;

совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;

формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;

формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);

продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;
учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)");
продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;
учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;
формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:
учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить

обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

благодарить за услугу, за подарок, угощение;

адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

формировать навык опрятности;

учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

учить пользоваться носовым платком;

формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

учить обучающихся мыть ноги перед сном;

закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;

учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;

познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками",

ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
учить обучающихся пользоваться расческой;
формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
Обучающиеся могут научиться:
пользоваться унитазом;
самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
засучивать рукава без закатывания;
мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
набирать в ложку умеренное количество пищи;
подносить ложку ко рту плавным движением;
есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
пользоваться салфеткой;
благодарить после еды.
самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
самостоятельно снимать верхнюю одежду;
аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
регулярно причесываться;
чистить зубы и полоскать рот после еды.
При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:
воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

получать удовлетворение от результатов своего труда;

наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

выполнять обязанности дежурного по группе;

передавать друг другу поручения педагогического работника;

давать словесный отчет о выполненной работе;

бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

учить обыгрывать игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

учить вводить в игру элементы сюжетной игры;

учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы -

пассажиры, едем в "детский сад").

учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

играть с желанием в коллективе детей;

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** в МБДОУ ГДС «Радуга» планируется по следующим программам:

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина.

2. Программа «Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я.Ветохина.

3. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

4. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова.

5. «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду» Н.Я Михайленко.

Так же в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется региональная программа «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой. Программа направлена на решение важной задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, а также овладение детьми дошкольного возраста знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья.

2.1.2. Познавательное развитие

В области сенсорного развития обучающихся от 2-х до 3-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию педагогического работника ("Выбери все мячики", "Принеси все машинки", "Бросай в воду только рыбок", "Выловим только уточек");

развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы ("Такой - не такой", "Дай такой") путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой);

совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении обучающихся с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

создать условия для активизации потребности в речевом общении обучающихся, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования; педагогические работники сопровождают действия обучающихся речью, побуждая обучающихся к повторению названий предметов и действий;

формировать умения обучающихся дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала), используя зрительно-тактильное обследование;

активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные

инструкции: "Покажи, где Ля-ля?", "Покажи, где Зайка?", "Принеси машину", "Возьми мяч", "Поиграй в "ладушки""; - "Поймай шарик", "Лови мяч", "Кати мяч", "Брось мяч в корзину", "Я скажу, а ты сделай";

учить обучающихся понимать слова "Дай", "На", "Возьми", "Иди", "Сядь", "Сиди", отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: "Мишка топает", "Ля-ля идет", "Машина едет", "Зайка прыгает", а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

формировать интерес обучающихся к чтению педагогическим работником потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся.

Обучающиеся могут научиться:

различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине - выбор из двух);

проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу педагогического работника;

понимать слова "Дай", "На", "Возьми", "Иди", "Сядь".

При ознакомлении с окружающим:

создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку "Что это?", "Что там?" (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;

активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми - дядя идет, тетя идет; обучающиеся играют; живой мир - птицы летают, поют; животные бегают - собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания ("Машина проехала: би-би". "Самолет гудит: у-у-у").

Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

выделять их по речевой инструкции: "Покажи, где кукла?" (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

показывать на картинках по речевой инструкции: "Покажи собачку?" (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

сенсорное воспитание и развитие внимания,

формирование мышления,

формирование элементарных количественных представлений,

ознакомление с окружающим.

В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

развитие зрительного восприятия и внимания
развитие слухового внимания
развитие слухового восприятия и фонематического слуха
развитие тактильно-двигательного восприятия
развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;

закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;

учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);

формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;

создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;

учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;

формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;

продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;

формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;

создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);

учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);

учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;

учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;

учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-

практической задачи и способы ее решения;

учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;
выполнять анализ наглядно-образных задач;
устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
выполнять задания на классификацию картинок;
выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) формы ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;

учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;

учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько...";

учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;

учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать,

классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;

решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности; начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;

учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима; развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;

учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости

возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,

учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,

инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних

птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной области «**Познавательное развитие**» в МБДОУ ГДС «Радуга» планируется по следующим программам:

1. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2 - 7 лет: Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. и др.

2. «Моя математика». Методические рекомендации для педагогов. М.В. Корепанова, С.А. Козлова.

3. Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие обучающихся от 2-х до 3-х лет:

проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

создавать условия для активизации потребности в речевом общении обучающихся, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования; педагогические работники сопровождают действия обучающихся речью, побуждая обучающихся к повторению названий предметов и действий;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

учить обучающихся слушать песенки (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

продолжать учить обучающихся выполнять словесную инструкцию педагогического работника, выполняя простые действия: "покажи, как мишка пляшет", "Покажи, как кошка спит". "Покажи, как птичка летает";

расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи педагогического работника, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции ("Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане");

учить обучающихся слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения;

продолжать учить обучающихся слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию педагогических работников;

учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника (па-па-па, ба-ба-ба, да- да - да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик;

побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу- мяу, кар-кар);

создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");

учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да! Нет!", выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать";

учить обучающихся задавать вопросы в игровой ситуации: "Тук, тук. Кто там?", "Где кошка?" "Кто пришел?"

Обучающиеся могут научиться:

выполнять знакомую инструкцию педагогического работника: "Покажи, как птичка летает", "Покажи, как мишка спит";

проявлять желание слушать;

выражать свои потребности, жестом или словом.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;

продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.

учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;

учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;

учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;

разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;

учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с

использованием игрушек;

учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют");

формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);

учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в;

развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;

развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и

отвечать на вопросы;

стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

начать формировать у обучающихся процессы словообразования;

формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);

учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и

диалогическими формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** в МБДОУ ГДС «Радуга» планируется по следующим программам:

1. «Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова
2. «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» О.С.Ушакова.
3. «Обучение дошкольников грамоте». Программа, методические рекомендации, занятия. Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова, Н.В.Дурова.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

ознакомление с художественной литературой;

продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);

развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;

развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;

учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся в возрасте от 2-х до 3-х лет. При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;

продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки;

учить обучающихся указывать источник звука;

учить обучающихся делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений;

продолжать учить обучающихся дифференцированно реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами ("ля-ля-ля", "а-а-а"), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки;

учить обучающихся продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;

развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре с педагогическим работником или другими детьми;

учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки).

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и

игру на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и поведками персонажей сказок и представителей животного мира;

учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;

учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета,

сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;

развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;

вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;

учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;

учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

различать разные жанры - сказку и стихотворение;
уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");

называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

учить обучающихся правильно сидеть за столом;

воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;

развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький;

длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций,

формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.

учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.

закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу;

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (сверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (сверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (сверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками;

учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;

формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.

закреплять умение называть свои рисунки.

формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы, создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
- учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у обучающихся умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;

эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображений;
рассказывать о последовательности выполнения работ;
давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;
учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;
учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
формировать умение доводить начатую постройку до конца;
знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;
учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);
воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и

замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных построек;

рассказывать о последовательности выполнения работы;

давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку,

пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);
учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
формировать у обучающихся элементы самооценки;
Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:
закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;
знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
формировать у обучающихся элементы самооценки.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:
проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";
пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** в МБДОУ ГДС «Радуга» планируется по следующим программам:

1. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. И.А.Лыкова.

2. Конструирование в детском саду». И.А.Лыкова.

2.1.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;

развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;

создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;

развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;

создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;

создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;

создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации;

создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев;

создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);

создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

Физическое развитие обучающихся от 2-х лет до 3-х лет. Основными задачами образовательной деятельности являются:

совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие;

учить перелезать через бревно, проползать через обруч;

совершенствовать навыки бросания;

создавать условия для овладения умениями бегать;

учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

формировать интерес к подвижным играм с детьми (малая группа 3-4 ребенка);

совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

Обучающиеся могут научиться:

самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;

уметь проползти через обруч;

проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с педагогическим работником;

проявлять интерес к подвижным играм.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка.

Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на

функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;

укреплять состояние здоровья обучающихся;

формировать правильную осанку у каждого ребенка;

формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;

тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;

создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;

учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;

учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;

учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см);

учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;

учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;

учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;

учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;

учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

учить обучающихся подтягиваться на перекладине.

продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;

продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;

разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;

бросать и ловить мяч;

находить свое место в шеренге по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

ходить по наклонной гимнастической доске;

лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;

ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

прыгать на двух ногах и на одной ноге;

знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их

влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной области «Физическое развитие» в МБДОУ ГДС «Радуга» планируется по следующим программам:
1. Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева.

2.2. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений,

воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Познавательное развитие.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных

действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязать и ощущать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком

словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителем), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителем).

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на

музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе

которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл

совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно обучая воспитанников правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности: рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогическим работником;

работа над пониманием текста;

повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;

повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание

стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальному развитию, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов

у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструированием по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно

отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и

сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь

период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации: 1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

2.3. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает

ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные

темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Указанные выше средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе

образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они

ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В части формируемой участниками образовательных отношений организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурно-досуговая деятельность:

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («Мастерица»), оформление книжного уголка («Книжный мир»), коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия

музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий художественным трудом и пр.).

Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в

случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.
2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.
3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.
4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-

развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены

совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность», направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности - **Родины и природы** лежат в основе **патриотического** направления воспитания;
- ценности - **жизнь, милосердие, добро** духовно-нравственное направление воспитания;
- ценности - **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе **социального** направления воспитания;
- ценность - **знания** лежит в основе **познавательного** направления воспитания;
- ценность - **здоровья** лежит в основе **физического и оздоровительного**

направления воспитания;

- ценность - **труда** лежит в основе **трудового** направления воспитания;
- ценности - **культуры** и **красоты** лежат в основе **этико-эстетического**

направления воспитания.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДООУ.

2.7.2. Целевой раздел

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДООУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.3. Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной

картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--------------	--------------------	---

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к

		физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения

программы

2.7.5. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МБДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ ГДС «Радуга» значатся:

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,
- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- ✓ сложившиеся традиции ДОО, группы,
- ✓ созданная в ДОО, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности ДОУ – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности ДОУ является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего ДОУ - создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия нашего ДОО заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДОУ – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей.

Принципы жизни и воспитания ДОУ:

- 1) обеспечивают *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) реализуют *принцип возрастного соответствия* - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- 3) сочетают *принципы научной обоснованности и практической применимости* - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 4) соответствуют *критериям полноты, необходимости и достаточности* - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- 5) *объединяют обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- 6) построены на *принципах позитивной социализации детей* на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 7) обеспечивают *преемственность* между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;
- 8) реализуют *принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- 9) базируются на *личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком*, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) предусматривают *учет региональной специфики* и особенностей;
- 11) реализуется *принцип открытости* дошкольного образования;
- 12) предусматривают *эффективное взаимодействие с семьями воспитанников*;
- 13) используются возможности *сетевого взаимодействия с местным сообществом*;
- 14) предусматривают *создание современной информационно-образовательной среды* ДОУ;
- 15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания МБДОУ ГДС «Радуга» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

-Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

-Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

-Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

-Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

-Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

-Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

-Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДООУ.

Социокультурный контекст.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

В непосредственной близости ДООУ расположены общеобразовательная школа №1, районная Городищенская библиотека, Городищенский историко-краеведческий музей, Центр детского творчества, с которыми у ДООУ налажено тесное сотрудничество и ведется работа с дошкольниками в соответствии с планом, утвержденным организациям.

Образ ДООУ, её особенности, символика, внешний имидж.

МБДОУ ГДС «Радуга» – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДООУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида детской деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

В МБДОУ ГДС «Радуга» воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Воспитательный процесс строится с учетом особенностей региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Ведущим видом деятельности является игра, поэтому игровые методы и приемы обучения педагогами ДООУ широко используется, как на специально организованных занятиях так и при организации ОД в различных видах детской деятельности.

Приоритет отводится творческим играм (сюжетно-ролевым, строительным, играм-драматизациям) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний,

умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, детской инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Воспитательный процесс в МДБОУ ГДС «Радуга» организуется в условиях развивающей предметно-пространственной среды, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной развивающей предметно-пространственной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МДБОУ ГДС «Радуга» является охрана жизни и здоровья воспитанников, физическое воспитание и развитие. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В связи с этим в детском саду разработаны и реализуются комплексные планы оздоровительной работы по возрастным группам.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности. Осуществляется приобщение детей к нормам здорового образа жизни.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, мастер-классы, семинары, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий. Для привлечения внимания родителей к мероприятиям в детском саду реализуются проекты, организуются совместные конкурсы, акции, фотовыставки и другие мероприятия.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в ДОУ является этнокультурное воспитание. Мероприятия систематизированы по месяцам. Наш Этнокультурный календарь – это яркие, запоминающиеся, значимые мероприятия, которые уже традиционно проводятся в детском саду и повторяются ежегодно в разных формах.

По патриотическому воспитанию воспитательно-образовательная работа направлена на формирование у детей представлений *о родном крае, городе, поселке, своем детском саду, своей семье; защитниках и героях своей страны; на привитие любви к Родине, Отечеству* на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Традиционно в детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким

патриотическим праздникам, как День защитника Отечества, Сталинградская битва, День Победы. При этом используются разнообразные формы проведения - соревнования с папами, творческие встречи с ветеранами, экскурсии к историческим памятникам, экскурсии в Городищенский историко-краеведческий музей, Городищенскую межмуниципальную библиотеку.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, игровой технологии и др. В рамках экологического воспитания в детском саду воспитанники детского сада под руководством педагогов принимают участие в районных, областных и всероссийских экологических акциях,

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников: социальными заказчиками реализации Программы МБДОУ ГДС «Радуга» как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МБДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МБДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДОУ.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной период (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой

природы;

- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОУ.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ ГДС «Радуга»:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия ДОУ, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении мероприятий в ДОУ поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка;

- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в группах ДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОУ в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом

человеческого общества;

- общение с взрослым - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- ✓ ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- ✓ самостоятельная игровая, речевая, изобразительная деятельность детей;
- ✓ занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- ✓ социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- ✓ экскурсии и целевые прогулки;
- ✓ кружковая работа;
- ✓ музейная деятельность (создание – мини музеев) в ДОО;
- ✓ встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются ***«центры патриотического воспитания»***, в которых находится материал по ознакомлению с городом, поселком, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на ***создание воспитывающей среды*** как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность

В МБДОУ ГДС «Радуга» сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОУ к профессиональным общностям относятся *педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум*. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей, с семьями воспитанников.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги МБДОУ воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Педагогические работники ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской

Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Внешними проявлениями уникальности нашего ДООУ является внешняя атрибутика: эмблема ДООУ (логотип «радуга») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, использование логотипа на информационных стендах в ДООУ, в названии групп. Внешний облик помещений ДООУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

2.7.6. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДООУ:

- патриотического (ценности Родины и природы);
- духовно-нравственного (жизнь, милосердие, добро);
- социального (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
- физического и оздоровительного (ценность здоровья);
- трудового (ценность труда);
- эстетического (ценности культуры и красоты);
- познавательного направления.

Перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и все виды детской деятельности в образовательном процессе.

Каждое из перечисленных направлений представлено в соответствующем разделе Программы. Конкретные виды, формы и содержание работы представлены в календарном плане воспитательной работы на учебный год (Приложение).

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и

культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; для старших дошкольников – формирование уважительного отношения к государственной символике – флагу, гербу, гимну.

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия, знакомятся с правилами правильного и безопасного поведения в природе.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

3-4 года

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях, месте, где живет. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Формирование навыков бережного и безопасного поведения в природе.

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами.

4-5 лет

Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в

транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления.

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Совершенствование навыков бережного и безопасного поведения в природе.

5-6 лет

Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Совершенствование навыков бережного и безопасного поведения в природе.

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Воспитание интереса к декоративно-прикладному искусству разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначению, особенностям: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

6-8 лет

Освоение представлений о родном городе, его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе:

эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества,

умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной

зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОУ использует основные направления

воспитательной работы:

- организовывает сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывает у детей навыки поведения в обществе;
- учит детей сотрудничать, организует групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учит детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывает коллективные проекты заботы и помощи;
- создает доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

3-4 года

Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

4-5 лет

Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки,

жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Обогащение представлений детей о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии:

продавец, шофер, врач и др.).

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

5-6 лет.

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

6-8 лет

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве

эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Познавательное направление воспитания

Ценность — знания. Цель познавательного направления воспитания —

формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

3-4 года

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сочитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов. Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

4-5 лет

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темносиний).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

5-6 лет

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления

фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

6-8 лет

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т.

п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

3) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

4) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; – воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- *формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;*
- *формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;*
- *формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;*
- *включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.*

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а также – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

3-4 года

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться по лестнице держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве.

Общеразвивающие упражнения. Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

4-5 лет

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге; в прыжках; в метании; в лазании. Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость, ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего.

Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения:

танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

5-6 лет

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры: Баскетбол. Бадминтон. Футбол. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, катание на двухколесном велосипеде и самокате.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны

здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

6-8 лет

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол. Футбол. Настольный теннис, бадминтон. Хоккей. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

1)ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

3)формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

4) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на *нескольких направлениях воспитательной работы*:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они

почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

3-4 года

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

4-5 лет

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

5-6 лет

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

6-8 лет

Знания о многообразии профессий в современном мире. Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (ножницами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

2-3 года

По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание

взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

3-4 года

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших

музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

4-5 лет

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во

множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

5-6 лет

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное.

Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать

многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Узнавание музыки разных композиторов. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы.

6-8 лет

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Поскольку в ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

2.7.7. Задачи воспитания в образовательных областях

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие

		<p>развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному у самосовершенствованию, индивидуальной ответственности поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

		аспектах	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие

		формировать навыки культурного поведения		
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническим и навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других 	Социально-коммуникативное развитие

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	людей.	
<p>Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Практическая реализация целей и задач воспитания детей дошкольного возраста осуществляется по всем направлениям воспитательной работы ДОУ, которое представлено в *календарном плане воспитательной работы на учебный год.*

Особенности реализации целей и задач воспитания дошкольников в ДОУ:

образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как *занимательное занятие, дидактические игры, игру-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуация, театрализованные игры и инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии.*

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности - демонстрация детям примеров *ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций* для обсуждения в группе.

Для проведения мероприятий оздоровительной направленности в ДОУ организуются физкультурные досуги, праздники, развлечения для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ. Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики.

Праздники благотворно создают благоприятный эмоциональный настрой, оказывают **эстетическое воздействие** на детей дошкольного возраста, создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

На празднике у родителей есть возможность получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, возможность выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, достаточно ли он дисциплинирован. Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельные группы родителей, потому что малыши нередко реагируют слезами на их появление, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику.

ДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Этнокультурные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей русского народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и других народов мира, их обычаями. При проведении этнокультурного мероприятия используются такие формы, как «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки» и др. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Педагоги, занятые в организации этнокультурного мероприятия учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) - невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. В основе этнокультурных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения этнокультурного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

В ДОУ планируются *«общесадовые мероприятия»* - это конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично ревизуются через общесадовые мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители). На мероприятия могут приглашаться представители других организаций – библиотекарь, пожарный, инспектор ГИБДД, учитель начальных классов и другие. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию *активного гражданина*, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые общесадовые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, областного и всероссийского значения. Дети и педагоги, родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, организуемых Центром детского творчества, Патриот центром, Межпоселенческой библиотекой Городищенского района.

2.7.8. Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОУ в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДОУ.

Родительский комитет группы, члены Родительского совета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их воспитанников.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадовые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ.

Общесадовые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Осуществляются *индивидуальные консультации* педагога-психолога и педагогических работников, руководителя ДОУ.

Участие родителей в *общесадовых мероприятиях*: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета,

ДОУ, подготовка и реализация совместных проектов в ДОУ, оформление территории ДОУ к летне-оздоровительному сезону.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.

Участие родителей в *педагогических консилиумах*, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОУ.

2.7.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения(холла, коридоров, групповых помещений, залов и т.п.) периодически обновляется:

-размещение на стендах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга;

-фотоотчеты об интересных событиях размещаются на групповых стендах, на сайте ДОУ, в сети интернет;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

-благоустройство РПП среды групповых помещений осуществляется воспитателями и родителями воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

-событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОУ оформляется пространство музыкально-спортивного зала, групповых помещений;

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДОУ(высадка культурных растений, саженцев, разбивка газонов и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда:

-включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

-отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;

-обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

-обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

-обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.7.10. Социальное партнерство

Сетевое взаимодействие МБДОУ ГДС «Радуга» осуществляется с организациями:

- «Межпоселенческая библиотека Городищенского муниципального района»;
- «Городищенский историко-краеведческий музей им. Г. С. Шаповаловой»;
- «Городищенский Центр детского творчества»;
- «Городищенский центр социального обслуживания населения»
- ГСО школа №1.

Организация мероприятий проводится на основе договора о сотрудничестве и плана работы на учебный год. Мероприятия проводятся, как на базе ДОУ, так и на базе образовательного учреждения.

2.7.11. Организационный раздел Программы воспитания

2.7.11.1. Условия реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

В ДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Для всех участников образовательных отношений (руководителей ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ) уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*: ценность **игры**,

ценность **комфорта**, ценность **мастерства**, ценность **творчества**.

Игра как одна из ведущих деятельности детей способствует формированию психических новообразований и обладает большим воспитательным потенциалом.

Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение педагогических условий развития игры, выраженное в:

- обогащении детей знаниями и опытом деятельности;
- передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);
- созданию развивающей предметно-игровой среды;
- активизации проблемного общения взрослого с детьми.

Особое значение в ДОУ уделяется организации сюжетно-ролевых игр. Применяются методы руководства сюжетно-ролевой игрой, описанные Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой:

- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- на каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Большое место отводится свободной самостоятельной игре дошкольников. РППС ДОУ способствует развитию игровых навыков воспитанников.

Большое значение в ДОО придается созданию комфортных условий для каждого участника образовательных отношений, в том числе и для детей с ОВЗ. Понятие комфорт в данном случае включает в себя радость и душевность общения во всех общностях ДОУ, и доступность и насыщенность среды, и психологический комфорт, и безопасные условия пребывания в ДОУ, и стремление к развитию и обновлению материальной базы ДОУ.

Одним из приоритетных направлений работы ДОУ является совершенствование профессиональных компетенций педагогов. Коллектив не стоит на месте, стремится к более высокому уровню мастерства. Педагоги ДОУ – активные участники районных, региональных, всероссийских профессиональных конкурсов.

Творчество - данная ценность обладает огромным потенциалом в воспитании гармоничной личности. Это процесс, в котором создаются и реализуются новые оригинальные идеи. А значит, творческие способности - это способность человека принимать нестандартные решения, придумывать уникальные идеи и воплощать их в жизнь.

Часто родители и воспитатели делают основной акцент на развитии логического мышления и памяти ребенка. И упускают из фокуса внимания творческие способности. Творческое развитие так же важно, как и логическое. Они дополняют друг друга. Только при взаимодействии творческих способностей с интеллектом, ребенок становится гибким в мышлении и действиях, способным высказывать оригинальные идеи и быстро ориентироваться в непривычных ситуациях.

Организационные условия реализации части программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с организационными условиями реализации основной части программы воспитания.

2.7.11.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально

уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7.11.3. Кадровое обеспечение

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Старший воспитатель осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Деятельность педагога-психолога – это проведение диагностики, коррекционно – развивающих занятий, консультирование педагогов, родителей по вопросам психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста. Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в условиях ДОУ, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса. Музыкальные руководители осуществляют развитие детей по музыкальному воспитанию.

Более 77% педагогов имеют первую и высшую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений. Кадровый состав педагогического коллектива МБДОУ ГДС «Радуга» укомплектован педагогическими кадрами на 91%. Педагоги дошкольного учреждения являются активными участниками семинаров, конференций, методических объединений, становятся победителями и лауреатами конкурсов разного уровня, представляют свои авторские методические разработки и делятся опытом работы на научно – практических семинарах и конференциях, методических объединениях районного и регионального уровня.

2.7.11.4. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДООУ использует:

перечень локальных нормативных актов ДООУ, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей Программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ГДС «Радуга»;
- договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования,
- должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ,
- план воспитательно-образовательной работы на учебный год,
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ.

Вся информация размещается на сайте детского сада в установленные сроки.

Литературные средства для решения задач Программы воспитания:

- 1.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- 2.Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина»: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет».
- 3.А.Я.Ветехина,З.С.Дмитриенко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».
- 4.А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста.
- 5.И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа».
- 6.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа».
- 7.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Группа раннего возраста.
- 8.Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /И.А.Лыкова/.
9. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста».
- 10.М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду».
- 11.М.Ю.Картушина «Русские народные праздники в детском саду».
- 12.Н.Г.Пантелеева «Народные праздники в детском саду».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Организационное обеспечение образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с интеллектуальными нарушениями в образовательное пространство.

С этой целью в ДООУ создан психолого-педагогический консилиум (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МБДОУ ГДС «Радуга».

Задачами ППк являются:

1. Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решения об организации психолого-педагогического сопровождения;

2. Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.
3. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
4. Контроль за выполнением рекомендаций ППк.

3.2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с интеллектуальными нарушениями в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с интеллектуальными нарушениями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с интеллектуальными нарушениями, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с интеллектуальными нарушениями в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с интеллектуальными нарушениями и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с интеллектуальными нарушениями.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО.

В соответствии с ФГОС ДОО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ИН, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ИН в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возмож-

ность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ИН, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- вариативной - обеспечивает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ИН, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ИН, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДОО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и

физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ИН, а также для комфортной работы педагогических работников.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),

в профессиональных стандартах

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326).

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Реализацию Программы обеспечивают 21 педагогический работник, в том числе: 1 старший воспитатель, 16 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог.

6 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 9 - первую квалификационную категорию, соответствуют занимаемой должности - 5 педагогов, не имеет категории – один педагог.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с интеллектуальными нарушениями.

3.6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:

 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции,

 - водоснабжению и канализации,

 - организации питания,

 - медицинскому обеспечению,

 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

 - выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

 - выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

 - возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Материально-техническое обеспечение.

Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата для воспитанников, сотрудников ДОО. ДОО имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально - технической базы.

Учебно - материальное обеспечение.

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкально - физкультурного зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в ДОО основной общеобразовательной программой ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Медико - социальное обеспечение

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, так как здоровье

детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ДОО имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

В ДОО для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру ДОО.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой; класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот кипяченой водой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Информационно - методическое обеспечение

Программное методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДОО основной общеобразовательной программе ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников. Обеспеченность методическими пособиями и материалами. Все объекты ДОО для проведения организованной образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания: игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия), художественной литературой (книги, энциклопедии и др.)

- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли, скакалки, обручи и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, маракасы, бубны и др.);
- учебно - наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картины и др.);

Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного. Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения образовательно - воспитательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, мультимедийный проектор являются техническими средствами обучения, средствами коммуникации.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.

Подробный список пособий, оборудования, материалов для реализации образовательной Программы:

- Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей (логические блоки Дьенеша, игры Воскобовича, кубики Никитина, палочки Кюизенера).

- Имеются электронные средства (мультимедийное оборудование, проигрыватели с

USB, DVD дисками, музыкальный центр, интернет ресурсы т.п.).

- Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

- В группах имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки («Доктор», «Салон красоты», «Магазин», разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.

- Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, др.).

- Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

- Имеется наглядный и иллюстративный материал.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «центры уединения»).

В ДОО созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

- Имеется медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий (установка тубус-кварц).

- Имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (кабинет для медицинского осмотра детей, изолятор).

- Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (тазики для обливания ног, массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы)

Имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми.

- Кабинет учителя-логопеда.

- Кабинет педагога-психолога.

Созданы условия для художественно-эстетического развития детей(структурное подразделение МБДОУ ГДС «Радуга») - эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, гравюр, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов).

В группах ДОУ в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

Имеются в группах мини-музеи «Транспорт», «Пуговички», «Народные промыслы», «Чудеса из дерева», «Солнышко» и другие.

Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

- Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.).

- Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

- В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

- Имеется музыкальный зал.

- Имеются музыкальные инструменты (пианино, музыкальный синтезатор и др.).

- Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, колокольчики и др.).

- Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

- В группах оборудованы музыкальные центры, имеется фонотека.

- В группах имеются музыкальные игрушки.

- Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.).

Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.

- В группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

- Имеются мозаики, танграммы, разрезные картинки.

- Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

Созданы условия для развития экологической культуры детей.

- Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).

- В группах имеются (комнатные растения). На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (цветники).

Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.

- Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

- Имеются альбомы: образцов предметов народного быта.

- Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.

- Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

В группах имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

- В группах имеются материалы и оборудование, моделирующий транспортную среду города.

- Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

Созданы условия для физического развития детей.

- Имеется музыкальный и спортивный зал с необходимым оборудованием (разного функционала размера мячи (для метания), обручи, стойки-конусы, кегли, раздаточный материал (флажки, ленты, бубны, колокольчики и др.), оборудование для различных видов спорта.

- В группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.).

Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

- В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

- Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

- Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

Созданы условия для развития у детей элементарных естественно-научных представлений.

- Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.).

- Имеются «центры» для детского экспериментирования (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.).

Созданы условия для развития речи детей.

- Имеется библиотека для детей.

- Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

- Имеется дидактические игры по развитию речи

Созданы условия для игровой деятельности детей.

- На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

- В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

- Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.

Методическое обеспечение.

ДОУ оснащено методической литературой по всем образовательным областям ФГОС ДО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, территория ДОО озеленена.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория ДОУ.

3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время

образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнедневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
17.00	ужин

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования
организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 2 м. до 1 года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час	длительность час.	количество периодов	длительность час.
2–3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3–6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6–9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9–12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет

Содержание	Время	
	1 год-1,5 года	1,5 лет-2 года
<i>Холодный период года</i>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия ¹⁰ в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.30–9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00–13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.30-18.30	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00–16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период года</i>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.10–9.20 9.30-9.40
Второй завтрак	-	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30

Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20–13.30 13.30–13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30–15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30–17.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	16.20–16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20-18.30	
Ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00–16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10 16.10–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–11.30 9.40–9.50 9.50–10.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–18.00 16.20–16.30
	16.30-16.40
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры,самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний оздоровительный период изменяется режим раздачи пищи: завтрак – 9.00;обед на 15 минут раньше; полдник на 15 минут позже, удлиняется дневной сон во всех группах.

Планируется одна образовательная деятельность в день (музыка, физическая культура).

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация	—	1 раз в 2 недели			
Конструирование		1 раз в неделю			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю	11 занятий в неделю	11 занятий в неделю	14 занятий в неделю	15 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- *совместную деятельность с детьми*: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- *самостоятельную деятельность детей*;
- *взаимодействие с семьями детей* по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> - Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательной, - игровой, - продуктивной, - трудовой, - познавательно-исследовательской. 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностирование - педагогическое просвещение родителей - обмен опытом - совместное творчество детей и взрослых

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе *увлекательной для малышей деятельности*.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) одной из форм непосредственной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - *занимательное дело*, без отождествления его с занятием как

дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции

различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Модель организации учебно-воспитательного процесса

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряженьем ◆ Работа в книжном центре ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная)

		работа по развитию движений)
--	--	------------------------------

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в « центре книг» ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности:

Двигательная деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегрированная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игры; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурные занятия; - спортивные и физкультурные досуги; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегрированная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игры; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурные занятия; - спортивные и физкультурные досуги; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные игры и упражнения

Игровая деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - чтение; - игровые упражнения; - проблемная ситуация; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игры; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - ситуации морального выбора; - проектная деятельность; - интегрированная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; 	<ul style="list-style-type: none"> Элементарно-бытовой труд по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурства; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность 	
--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдения; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегрированная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказы; - беседы; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдения; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия 	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>

Речевая деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегрированная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра - драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение(в том числе на прогулке) - словесная игра на прогулке; - наблюдения на прогулке; - труд; - игры на прогулке; - ситуативный разговор с детьми; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегрированная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; -игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра - драматизация; - чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях «центра книги»; - дидактическая игра

<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - разговор с детьми; - разучивание стихотворений и потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	
--	---	--

Изобразительная деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия(рисование, аппликация, конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - инсценирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение(произведений искусства, средств выразительности); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки; -экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегрированного характера; - интегрированная 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегрированная деятельность; - концерт импровизация на прогулке 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

деятельность; - совместное и индивидуальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевки; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

Изобразительная деятельность (конструирование из разного материала)

Форма образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность детей
- занятие (конструирование); -экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам	- наблюдения; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение(произведений искусства, средств выразительности)	- украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - самостоятельная изобразительная деятельность

3.8. ЛИТЕРАТУРА

Перечень нормативно-правовых документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022. № 102 Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Перечень коррекционной литературы:

1. Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной

недостаточностью/ Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, О.П. Зарин, Н.Д. Соколова. СПб: Союз, 2001.

2. Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте. М: Академия, 2003.

3. Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. М: Парадигма, 2011.

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательных областей в соответствии с задачами общеобразовательной программы ДОУ:

«Социально-коммуникативное развитие»:

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной.

2. Программа «Нравственное патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я.Ветохина; «Воспитание маленького Волжанина». Под редакцией Е.С.Евдокимовой.

3. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Е.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.

4. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

5. Программа «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимова.

6. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова.

7. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста С.В.Петерина.

8. «Методика обучения детей дошкольного возраста правилам хорошего тона» О.Н.Беспалова.

9. «Беседы о хорошем и плохом поведении» Т.А.Шорыгина.

10. «Я и моя безопасность» К.Ю.Белая, Кондрыкинская.

11. «Игровая деятельность в детском саду» Губанова

12. «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова., Павлова Л.Ю.

13. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» Р.С.Буре.

14. «Театрализованные игры дошкольников» Л.В.Артемова.

15. «Игра с правилами в дошкольном возрасте» Михайленко И.Я., Короткова Н.А.

16. «Дидактические игры в детском саду» А.К.Бондаренко.

17. «Первые сюжетные игры для дошкольников» Е.В.Зворыгина.

18. «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду», Н.Я Михайленко, М. 2004 г.

19. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2-3 Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова.

20. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 3-4 лет. Абрамова, И.Ф. Слепцова.

21. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 4-5 лет. Абрамова, И.Ф. Слепцова.

22. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5-6 лет. Абрамова, И.Ф. Слепцова.

23. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 6-7 лет. Абрамова, И.Ф. Слепцова.

24. «Обучение дошкольников безопасному поведению. Перспективное планирование, игровые комплексы. О.В.Чермашенцева.

- 25.«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая
- 24.«Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет» А.В.Щеткин.
- 24.«Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет» А.В.Щеткин.
- 24.«Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет» А.В.Щеткин.

Методическая литература для детей раннего возраста (2 мес.-до 1 года):

- 1.Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 2.Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 3.Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 4.Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 5.Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 6.Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

«Познавательное развитие»:

Математическое развитие:

- 1.«Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов, М.В. Корепанова, С. А. Козлова.
для старших дошкольников. Методические рекомендации для педагогов, М.В.Корепанова, С.А.Козлова.
- 2.Моя математика: Пособие для детей 4-5 лет. Корепанова, С.А.Козлова.
- 3.Моя математика: Пособие для старших дошкольников. Часть 1. 5-7 лет. (ФГОС)М.В.Корепанова, С.А.Козлова.
- 4.Моя математика: Пособие для старших дошкольников. Часть 2. 5-7 лет. (ФГОС) М.В. Корепанова, С.А.Козлова.
- 5.Моя математика: Пособие для старших дошкольников. Часть 3. 5-7 лет. (ФГОС) М.В. Корепанова, С.А.Козлова.

Ознакомление с окружающим миром:

- 1.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. и др. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2 - 7 лет: Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.
- 2.Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. О.А.Соломенникова.
- 3.Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 г.) Средняя группа. О.А.Соломенникова.
- 4.Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 г.) Старшая группа. О.А.Соломенникова.

- 5.Ознакомление с природой в детском саду. (6-7г.) Подготовительная группа. О.А.Соломенникова.
- 6.Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Т.Г.Кобзева.
- 7.Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Т.Г.Кобзева.
- 8.Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Т.Г.Кобзева.
- 9.Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Т.Г.Кобзева.

Методическая литература для детей раннего возраста (2 мес.-до 1 года):

- 1.Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 2.Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 3.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 4.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 5.Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 6.Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста, Детство-Пресс, 2015г.

«Речевое развитие»:

- 1.«Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова
- 2.«Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» О.С.Ушакова.
- 4.«Развитие речи детей от3-5лет» О.С.Ушаковой.
- 5.«Развитие речи детей от 5-7 лет» О.С.Ушаковой.
- 6.Развитие речи в картинках: (демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой), живая природа, занятия детей, животные.
- 7.«Обучение дошкольников грамоте» Программа, методические рекомендации, занятия. Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова, Н.В.Дурова.
- 8.Н.В.Дурова Поиграем в слова.(рабочая тетрадь) Н.В.Дурова
- 9.От слова к звуку (рабочая тетрадь) Н.В.Дурова
- 10.От звука к букве (рабочая тетрадь) Н.В.Дурова
- 11.Читаем сами (рабочая тетрадь) Н.В.Дурова
- 12.Демонстрационный материал по обучению грамоте. Н.В.Дурова ступеньки грамоты.
- 13.Демонстрационное учебно-наглядное пособие по обучению детей грамоте. Комплект: 58 плакатов с разрезным материалом.

- 14.«Учите, играя» А.И.Максаков, Г.А.Тумакова.
- 15.«Игры и игровые упражнения по развитию речи». Г.С.Швайко.
- Кисонька-мурысонька. Потешки и беседы по картинкам. Набор карточек Мозаика-Синтез
- 16.ФГОС Рассказы по картинкам. Зима.
- 17.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. Теремок.
- 18.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. Осень.
- 19.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. Колобок.
- 20.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. Репка.
- 21.Демонстрационные картинки. Одежда и обувь. Живая природа.
- 22.Демонстрационные картинки. Занятия для детей.
- 23.Демонстрационные картинки. Домашние животные.
- 24.Демонстрационные картинки. Дикие животные.
- 25.Картинки Новоселовой «Времена года»
- 26.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. В деревне.
- 27.Набор карточек Мозаика-Синтез ФГОС Рассказы по картинкам. Весна.
- 28.Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» по темам: «Один и много», «Говори правильно», «Множественное число», «Словообразование», «Антонимы»(глаголы), «Ударение», «Антонимы»(прилагательные).(для занятий с детьми 3-7 лет).
- 29.Раздаточный материал. Развитие речи в детском саду(для занятий с детьми 2-4 лет).
- 30.Грамматика в картинках. Словообразование (для занятий с детьми 3-7 лет).
- 31.Грамматика в картинках. Многозначные слова (для занятий с детьми 3-7 лет).
- 32.Грамматика в картинках.Множественное число (для занятий с детьми 3-7 лет).
- 33.Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду (для занятий с детьми 4-6 лет).
- 34.Наглядный материал «Развитие речи в картинках» 5-7 лет.О.С.Ушакова.
- 35.Наглядный материал. «Развитие речи в картинках»-3-5 лет. О.С.Ушакова.
- 36.Хрестоматия для чтения в д/саду и дома «(1-3 года).
- 37.Большая хрестоматия для дошкольников Н.Богуславская.

Методическая литература для детей раннего возраста (2 мес.- до 1 года):

- 1.Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 2.Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 3.Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 4.Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- 1.Парциальная образовательная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова.

2. Образовательная программа «Теремок» для детей раннего возраста. Конструирование в детском саду третий год жизни. И.А.Лыкова
 3. «Конструирование в детском саду» вторая младшая группа И.А.Лыкова.
 4. «Конструирование в детском саду» средняя группа И.А.Лыкова.
 5. «Конструирование в детском саду» старшая группа И.А.Лыкова.
 6. «Конструирование в детском саду» подготовительная группа И.А.Лыкова.
 7. Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.
 8. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа» И.А.Лыкова.
 9. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» И.А.Лыкова
 10. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа» И.А.Лыкова.
 11. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа» И.А.Лыкова.
 12. Программа музыкального воспитания детей «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева.
«Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» Т.Э.Тютюнникова.
 13. Музыкальное воспитание дошкольников. О.П.Радынова. Программа «Ладушки», «Праздник каждый день» И.Каплунова, И.Новоскольцева.
 14. Программа «Ладушки», «Праздник каждый день» средняя группа. И.Каплунова, И.Новоскольцева.
 15. «Этот удивительный ритм» И.Каплунова, И.Новоскольцева, «Потанцуй со мной, дружок!» И.Каплунова, И.Новоскольцева.
 16. «Игры с музыкальными инструментами» Т.Э.Тютюнникова.
 17. «Сундучок с бирюльками» (музыкальные игры), Т.Э. Тютюнникова.
 18. «Учимся петь и танцевать, играя» А.А.Евтодьева.
 19. «Танцевальная ритмика» вып. 1-6 Суворова Т.И.
 20. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Макшанцева Е.Д.
 21. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».
 22. Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».
 - «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 3-4 лет»
 - «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет»
 - «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет»
 - «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 6-7 лет»
- Методическая литература для детей раннего возраста (2 мес.-до 1 года):

- 1.Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 2.Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 3.Васюкова Н.Е. Детская литература и фольклор для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 4.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 5.Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 6.Лыкова И.А. Художественное развитие детей первого года жизни. Книга для воспитателей и родителей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

«Физическое развитие»:

- 1.Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 г. С.Ю. Федорова
- 2.Физическая культура в детском саду: младшая группа (3–4 года).Л.И.Пензулаева.
- 3.Физическая культура в детском саду: средняя группа (4–5 лет). Л.И.Пензулаева.
- 4.Физическая культура в детском саду: старшая группа (5–6 лет). Л.И.Пензулаева.
- 5.Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Л.И.Пензулаева.
- 6.«Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений от 2-3лет».Т.Е.Харченко.
- 7.«Зрительная гимнастика от 2-7 лет».Е.А.Чевычелыва.
- 8.«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет» Л.И.Пензулаева.
- 9.«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет» Л.И.Пензулаева.
- 10.«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет» Л.И.Пензулаева.
- 11.«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет» Л.И.Пензулаева.
- 12.«Психогимнастика»М.И.Чистякова.

Методическая литература для детей младенческого возраста:

- 1.Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа.
Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие.
- 2.Волошина Л.Н. Физическое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие.
- 3.Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова.
- 4.Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. Моторика и сенсорика. Упражнения для развития детей первого и второго года жизни. Методическое пособие.

Краткая презентация программы

Адаптированная образовательная программа МБДОУ ГДС «Радуга» предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. Программа ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, учитывает индивидуальные потребности детей с интеллектуальными нарушениями, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ИН;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ИН;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ИН, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ИН в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ИН как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ИН, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной дея-

тельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ИН;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ИН;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строится на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями малыша и дошкольным учреждением осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

Взаимодействие с родителями строится на принципах:

- открытость детского сада для семьи,
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей,
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Взаимоотношения между двумя сторонами регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Формы работы с родителями:

- совместные обсуждения педагогами и родителями интересов, умений, потребностей каждого ребенка, а также их достижений (групповые родительские собрания, индивидуальные консультации);
- различные способы информирования родителей об учебном процессе (родительские собрания, информационные стенды, анкетирование, беседы);
- совместные наблюдения за деятельностью ребенка (День открытых дверей);
- дистанционное консультирование и онлайн-общение;
- совместные праздники.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей:

- в начале каждого года составляется социологический паспорт групп ДООУ, выявляются социально неблагополучные, незащищенные семьи, семьи "группы риска";
- в начале каждого года проводится анкетирование родителей, с учетом данного анкетирования составляется план работы с родителями на год;
- в конце каждого года проводится мониторинг удовлетворения родителями деятельностью ДООУ и при анализе данной деятельности оформляется проект плана работы с родителями на следующий учебный год.

Работа по коррекции речи детей с ИН в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии со следующими направлениями:

- Диагностическая работа.
- Коррекционно-развивающая работа.
- Консультативная работа.
- Информационно-просветительская работа

Федеральный календарный план воспитательной работы

Месяц/дата		Наименование события
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	7 сентября	День Бородинского сражения
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей;
	1 октября	Международный день музыки
	5 октября:	День учителя
	16 октября:	День отца в России
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
	27 ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
	3 декабря	День неизвестного солдата
Декабрь	3 декабря	Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год
Январь	27 январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	2 февраля	День победы в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
	22 апреля	Всемирный день Земли
	30 апреля	День пожарной охраны
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы
	9 мая	День победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	1 июня	Международный день защиты детей
	5 июня	День эколога
	6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
	12 июня	День России

	22 июня	День памяти и скорби
	июня (3- воскресенье)	День медицинского работника
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности
	30 июля	День Военно-морского флота
Август	2 августа	День Воздушно-десантных войск
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240790

Владелец Печенкина Марина Владимировна

Действителен с 22.10.2025 по 22.10.2026