

Проект «Одежда»

Презентацию составила
Чечёткина Наталья Анатольевна,
воспитатель 1 квалификационной категории
МБДОУ ГДС «Радуга»

р.п. Городище

- По методу, доминирующему в проекте: информационно-познавательный, творческий.
- По количеству участников: групповой.
- По продолжительности: средней продолжительности.
- По контингенту участников: дети 5-6 лет, их родители, воспитатель, музыкальный руководитель
- По характеру контактов: внутри одной возрастной группы

Цель: систематизировать и закрепить знания детей об одежде и её предназначении

Задачи:

- **Дать детям представление об истории одежды, её видах и назначении.**
- **Познакомить детей с профессиями, которые связаны с производством одежды.**
- **Закрепить знания детей о тканях и их свойствах.**
- **Активизировать и обогатить словарь детей по данной теме.**
- **Развить художественно-творческое восприятие и художественно-эстетический вкус.**
- **Развить мелкую моторику и общую координацию движений.**
- **Воспитывать бережное, аккуратное отношение к одежде.**

Актуальность

Дети данного возраста в недостаточной степени имеют представления об одежде и способах её изготовления. Они не знакомы со значением слов: модельер, эскиз, выкройка, манекен, подиум. Вопросы: для чего нужна одежда? Можно ли носить одну и ту же одежду в разное время года? Какие ткани используются для пошива разнообразной одежды? — вызывают затруднения. Поэтому в рамках проекта мы решили систематизировать и обогатить знания детей об одежде и её предназначении через организацию различных видов деятельности по образовательным областям.

Ожидаемый результат

У детей сформируются представления о том, что одежда должна соответствовать возрасту и назначению. Одеваться необходимо не только со вкусом (это прежде всего чувство меры), но и аккуратно.

Подготовительный этап

- Определение темы и проблемы будущего проекта, подготовка цели и задач.
- Подбор и разработка необходимых материалов (тематических занятий, бесед, научно-популярной и художественной литературы, иллюстрированного и игрового материала, консультаций для родителей).
- Составление плана реализации проекта.

Основной этап

Физическое развитие

. Беседа: « Почему нужна спортивная форма. Чем она отличается от других одежд? »

Физкультминутка «Стирка»



Основной этап

Физическое развитие

Пальчиковая гимнастика
«Одежда»



Подвижная игра «Цветные перебежки»



Основной этап

Познавательное развитие

НОД « Как появилась
одежда»



Беседа «Мамины
помощники»



Основной этап

Познавательное развитие

Рассматривание книг, альбомов, журналов: «Такая разная одежда», «Национальная одежда», «Одежда народов мира», «Виды тканей», «Детская мода»



Основной этап

Познавательное развитие

**Изучаем свойства ткани.
Ткань состоит из нитей**



**Карандаш, мел и мыло
оставляют рисунок на ткани**



Основной этап

Познавательное развитие

Ткань можно разрезать



Ткань промокает



Основной этап

Познавательное развитие



Основной этап

Познавательное развитие

Экскурсия в прачечную детского сада



Основной этап

Речевое развитие

Знакомство с произведениями художественной литературы:
Н.Носов «Заплатка», Воронкова « Маша- растеряша», К. Ушинский «
Как рубашка в поле выросла»



Основной этап

Речевое развитие

Составление описательного рассказа по мнемотаблице



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»



Основной этап

Познавательное развитие

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Дидактические игры: сложи картинку



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Дидактические игры:

подбери подходящую
заплатку



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

обобщение

Одень куклу
«Национальные костюмы»



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Одень куклу « Профессии»



«Шнуровка»



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Стираем одежду кукол



Основной этап

Художественно-эстетическое развитие

**Рисование по ткани
«Создай узор»**



**Аппликация «Оденем
пальчики»**



Основной этап

Художественно-эстетическое развитие

«Нарядный зайчик»



«Одежда»



Основной этап

Социально-коммуникативное развитие

Конструирование из бумаги (оригами) «Платье»



Основной этап

Работа с родителями

Консультация «Новшество в одежде детей дошкольного возраста» (Использование светоотражательных элементов на одежде для безопасности на дороге)



Памятка «Требования к одежде»

Требования к одежде

- ✦ в любое время года одежда и обувь должны соответствовать погоде на данный момент и не должны способствовать перегреванию или переохлаждению детей;
- ✦ при колебаниях температуры от +3 до -3°C и слабом ветре одежда детей должна состоять из трех слоев, включая белье. Верхняя одежда состоит из утепленной куртки, брюк или гамаш; на ногах утепленные ботинки;
- ✦ при температуре от -10°C до -20°C детям надевают зимнюю куртку или пуховик при трех слоях одежды;
- ✦ при более низких температурах рекомендуется увеличивать количество слоев одежды до четырех или пяти в зависимости от теплозащитных свойств верхней одежды;
- ✦ в летний период во избежание перегрева детям надевают легкие головные уборы.

Основной этап

Заключительный этап



Результат проекта

- Дети знают историю создания одежды, её значение, виды, составные части и способы изготовления.
- Дети умеют составлять описательный рассказ об одежде по мнемотаблице.
- Дети умеют подбирать одежду в соответствии с местом нахождения.
- Сформированы навыки бережного и аккуратного обращения с одеждой