 **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Техника «Бусоград»**

Развитие мелкой моторики ребенка – тонких движений кистей и пальцев рук – один из показателей психического развития ребенка.

Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и психологической готовности ребенка к школе.

Мелкая моторика – основа развития психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи, пространственных представлений.

В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности к письму. А уровень развития мелкой моторики может стать одним из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к школьному обучению. Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание, память, словесно – логическое мышление.

Важно помнить, что неподготовленность к письму и недостаточное развитие мелкой моторики рук могут привести к большим умственным и физическим нагрузкам, вследствие чего у ребенка возникнут негативное отношение к учебе, тревожное состояние в школе.

Для подготовки руки к письму хорошо подойдут такие виды работ, как:

- раскрашивание картинок;

- обведение плоских фигур;

- обведение трафаретов;

- рисование различных линий: прямых, фигурных;

- рисование по контуру, по клеточкам, по точкам;

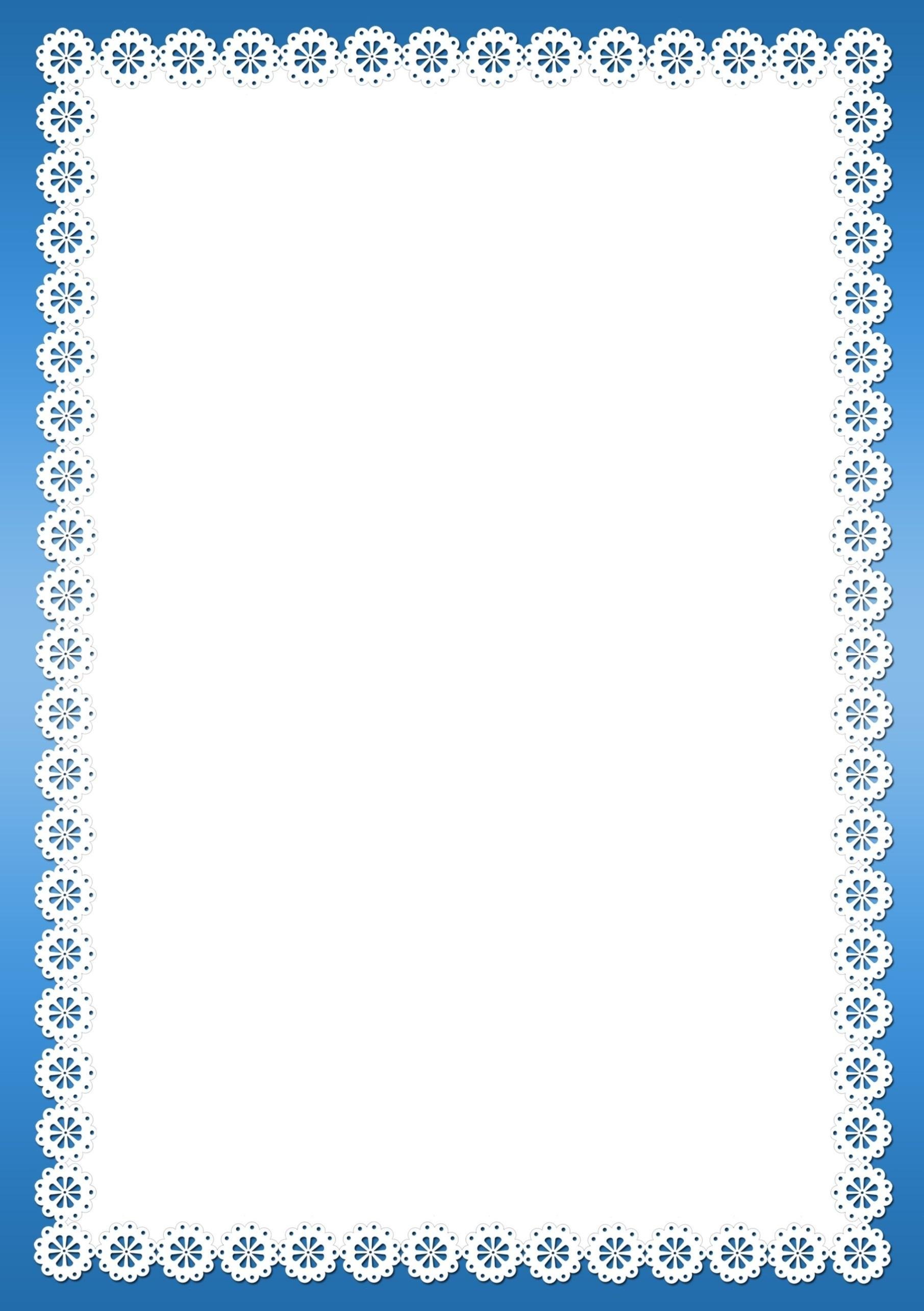
- выполнение штриховок;

- графический диктант.

На современном этапе развития дошкольного образования, определенного ФГОС ДО, происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцент внимания педагогов переходит на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, на коррекцию эмоционально-волевой и двигательной сфер. На смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, творческого, духовно-нравственного развития ребенка.

Одним из инструментов развития различных способностей детей является технология «Бусоград или волшебные игры Феи бусинки» - система игр и творческих упражнений с бусами для дошкольников Родиной М.И.

Методы данной технологии заключаются в создании различных линий, дорожек, фигурок, букв, геометрических фигур, картин и много другого.

Эта техника кропотливая, интересная, необычная и очень приятная. Применение данной технологии возможно, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей.

При проведении работы с использованием бусотехники необходимо помнить о главном условии успешности этого вида деятельности – ребенку должно быть интересно. У него должна быть создана положительная мотивация для создания героев сказок, волшебных линий, домиков, замков, различных предметов, букв русского алфавита и т.д. Для создания творческой атмосферы автор методики рекомендует и использовать музыкальное сопровождение со спокойной, красивой мелодией.

Бусы – это не только элемент украшения, соответствующий тому или иному костюму, бусы – это полет человеческой фантазии. А для ребенка – это еще доступный и эстетический, притягательный дидактический материал. При работе с бусами происходит развитие пространственной ориентации, работа с ними в группе обогащает коммуникативный опыт ребенка, способствует развитию мелкой моторики, и конечно же, творчества. Помимо этого, ребенок на практике постигает такие понятия, как цвет, форма, размер. Очень важно, что развиваются и речевые способности ребенка. Благодаря применению в работе техники «Бусоград», ребята быстрее начинают чисто и выразительно говорить.

